Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Факультет искусств

«УТВЕРЖДАЮ»

Декан факультета искусств
проф. А. П. Лободанов



«31» августа 2026 г.

ПРОГРАММА ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Уровень высшего образования: бакалавриат

Направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства

Форма обучения: очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета факультета искусств
(протокол №7 от «31» августа 2026 г.)

Москва
2026

Программа учебной практики «Ознакомительная практика» разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 50.03.02 Изящные искусства (*программы бакалавриата, магистратуры, реализуемой последовательно по схеме интегрированной подготовки)*, утвержденным приказом МГУ имени М.В. Ломоносова от 30 августа 2019 года № 1053.

1. Вид и тип практики:

Вид: Производственная практика
Тип: Преддипломная практика

2. Цели и задачи практики

Преддипломная практика является обязательным этапом подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы, которая свидетельствует о готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.
Целями преддипломной практики являются завершение работы над материалом, связанным с темой выпускной квалификационной работы (далее ВКР), и окончательная подготовка текста и иллюстративного материала или законченного произведения искусства и приложения.

Задачами практики являются:

- сбор, обобщение и анализ материала, необходимого для подготовки ВКР;
- завершающая работа над ВКР.

3. Место практики в структуре ОПОП бакалавриата

Преддипломная практика является самостоятельной частью подготовки квалифицированных кадров по направлению подготовки 50.03.02 Изящные искусства, наряду с базовой частью, вариативной частью и итоговой государственной аттестацией.
Данный вид практики необходим для успешной подготовки и защиты ВКР.

4. Формы проведения практики

По форме проведения преддипломная практика может быть стационарной или выездной и осуществляется в индивидуальном порядке.

5. Место и время проведения практики

Преддипломная практика может проходить в МГУ, а также профильных организациях в сфере искусства (музеях, галереях, театрах, периодических изданиях, телеканалах, фестивалях и т.д.).
Сроки проведения практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком факультета искусств МГУ, с учётом возможности и расписания работы профильных организаций и мероприятий в сфере искусства, принимающих студентов на практику.

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики.

Код компетенции	**Универсальные компетенции (УК)**	**Содержание компетенции**
Группа компетенций НАУЧНОЕ МЫШЛЕНИЕ		
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации.	***Знать:*** принципы поиска информации.
		Уметь: использовать поисковые базы данных в профессиональной сфере.
		Владеть: приемами критического анализа и синтеза информации.
УК-3	Способен применять философские категории, анализировать философские тексты и учитывать философские	***Знать:*** основные философские категории.
		Уметь: проводить анализ содержания философских текстов, выявляя их основные идеи и структуру аргументации

	проблемы при решении социальных и профессиональных задач.	
		Владеть: приемами анализа и оценки философских проблем современности.
Группа компетенций РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ		
УК-4	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	***Знать:*** основные юридические термины и понятия, основные нормативные правовые акты в области своей профессиональной деятельности; основные экономические понятия, базовые принципы функционирования экономики.
		Уметь: использовать нормативные правовые акты в своей профессиональной деятельности; анализировать информацию, необходимую для принятия обоснованных экономических решений.
		Владеть: навыками понимания и интерпретации юридического текста; способами принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности.
Группа компетенций КОМАНДНАЯ РАБОТА И ЛИДЕРСТВО		
УК-5	Способен осуществлять социальные и профессиональные взаимодействия, реализовывать свою роль в команде, организовывать работу в команде для решения профессиональных задач.	***Знать:*** принципы командной работы.
		Уметь: осуществлять социальное и профессиональное взаимодействие для реализации своей роли в команде.
		Владеть: навыками достижения командных целей и задач.
Группа компетенций КОММУНИКАЦИЯ И МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ		
УК-7	Способен осуществлять деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации.	***Знать:*** приемы и способы деловой и академической коммуникации.
		Уметь: выбирать коммуникативно приемлемый стиль общения.
		Владеть: орфоэпическими, лексическими, морфологическими и синтаксическими нормами русского литературного языка.
УК-8	Способен осуществлять деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке (иностранных языках).	***Знать:*** приемы и способы деловой и академической коммуникации в иноязычной среде.
		Уметь: создавать и понимать устные и письменные тексты на иностранном языке (иностранных языках), критически оценивать достоинства и недостатки чужой и собственной речи; осуществлять деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке.

		Владеть: орфоэпическими, лексическими, морфологическими и синтаксическими нормами иностранного языка; навыками устного и письменного переводы в деловой и академической сферах.
УК-9	Способен использовать современные информационно-коммуникационные технологии в академической и профессиональной сферах.	***Знать:*** основные понятия в области информационно-коммуникационных технологий.
		Уметь: использовать основные офисные программы, работать с базами данных в академической и профессиональной сферах.
		Владеть: современными информационно-коммуникационными технологиями.
УК-10	Способен интерпретировать историю России в контексте мирового исторического развития.	***Знать:*** основные проблемы и этапы развития российской истории в контексте мировой истории.
		Уметь: различать общие тенденции и закономерности исторического развития, выявлять причинно-следственные связи исторических событий.
		Владеть: приемами анализа исторических закономерностей.
УК-11	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	***Знать:*** специфику основных типов культур.
		Уметь: анализировать социально-исторические межкультурные различия в этическом и философском контекстах.
		Владеть: способностью к восприятию межкультурного разнообразия общества.
Группа компетенций САМООРГАНИЗАЦИЯ И САМОРАЗВИТИЕ		
УК-12	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	***Знать:*** основные пути и направления саморазвития.
		Уметь: управлять своим временем и оценивать эффективность его использования при решении поставленных задач.
		Владеть: способами планирования и реализации траектории саморазвития и профессионального роста.

Код компетенции	**Общепрофессиональные компетенции (ОПК)**	**Содержание компетенции**
Группа компетенций ИНФОРМАЦИОННАЯ И БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА		
ОПК-1	Способен определять и	***Знать:*** основные методы, способы и средства

	решать круг стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникативных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	получения, хранения и переработки информации; основные приемы работы с компьютером.
		Уметь: применять в своей профессиональной деятельности информационно-коммуникационные технологии.
		Владеть: основными методами использования и защиты информации в информационно-коммуникационном пространстве.
Группа компетенций НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
ОПК-2	Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности.	***Знать:*** базовую профессиональную терминологию изучаемой дисциплины.
		Уметь: подбирать эмпирический материал для участия в проведении художественно-эстетических исследований.
		Владеть: навыками применения общепрофессиональных данных при проведении научных исследований в области искусствознания.
Группа компетенций КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ		
ОПК-3	Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности.	***Знать:*** основные этапы развития отечественной и мировой культуры.
		Уметь: применять культурологические знания в процессе профессиональной деятельности.
		Владеть: профессиональной терминологией в области культуры.
Группа компетенций ГОСУДАРСТВЕННАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА		
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры.	***Знать:*** правовые и нормативные акты в области государственной политики РФ в сфере культуры.
		Уметь: учитывать законодательство в сфере культуры РФ в сфере своей профессиональной деятельности.
		Владеть: приемами оценки и анализа ситуации в сфере культуры в определенном регионе.
Код компетенции	**Профессиональные компетенции (ПК)**	**Содержание компетенции**
Научно-исследовательский тип задач профессиональной деятельности		
ПК-1	Способен принимать участие в разработке и реализации научного исследования в рамках задачи, поставленной специалистом более высокой квалификации.	***Знать:*** этапы разработки и реализации научного исследования.
		Уметь: подбирать эмпирический материал для исследований в сфере искусствознания.
		Владеть: навыками ассистирования специалисту более высокой квалификации в профессиональной области.
ПК-2	Способен проводить научные исследования по	***Знать:*** основные методы исследований в сфере искусствознания.

	заданным методикам и (или) осуществлять разработки по отдельным разделам (этапам, заданиям) проекта или темы под руководством специалиста более высокой квалификации.	***Уметь:*** осуществлять разработки по отдельным разделам (этапам, заданиям) проекта или темы под руководством специалиста более высокой квалификации.
		Владеть: приемами описания и анализа эмпирического материала в рамках научного исследования.
Художественно-творческий тип задач профессиональной деятельности		
ПК-3	Способен использовать различные методы создания произведений искусства и воплощения авторского художественного замысла в избранной области творчества.	***Знать:*** принципы создания художественного образа и воплощения авторского замысла в соответствии с творческой деятельностью.
		Уметь: создавать и интерпретировать произведения искусства в соответствии с творческой деятельностью.
		Владеть: приемами создания художественного образа и интерпретации авторского замысла в соответствии с творческой деятельностью.
Культурно-просветительский тип задач профессиональной деятельности		
ПК-4	Способен участвовать в реализации культурно-просветительских и образовательных программ, осуществляемых учреждениями культуры и искусства (музеи галереи, выставочные центры, художественные фонды, архивы, театральные и концертные организации и т.п.).	***Знать:*** основные виды и принципы работы культурных институций в Российской Федерации.
		Уметь: понимать и критически оценивать факты, явления и процессы культурно-просветительской деятельности.
		Владеть: понятийным аппаратом теории культурно-просветительской деятельности и смежных гуманитарных научных дисциплин.
Педагогический тип задач профессиональной деятельности		
ПК-5	Способен планировать и проводить учебные занятия по истории мировой художественной культуры, по истории и теории искусства (по видам) в организациях системы начального, основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования, дополнительного образования на основе существующих методик.	***Знать:*** основные этапы истории мировой художественной культуры, истории и теории искусства (по видам).
		Уметь: применять профессиональные знания в преподавании учебных предметов в области искусства.
		Владеть: педагогическими технологиями и методиками преподавания учебных предметов в области искусства.
Экспертно-аналитический тип задач профессиональной деятельности		

ПК-6	Способен принимать участие в экспертном анализе произведений искусства в процессе деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных организаций, СМИ.	***Знать:*** основные методы и приемы экспертного анализа произведения искусства.
		Уметь: ассистировать при экспертном анализе произведений искусства в процессе деятельности информационно-аналитических центров, общественных государственных и муниципальных организаций, СМИ.
		Владеть: принципами отбора и представления информации для экспертизы произведений искусства.
Организационно-управленческий тип задач профессиональной деятельности		
ПК-7	Способен участвовать в реализации мероприятий в соответствии со стратегией развития учреждений культуры и искусства, образовательных организаций.	***Знать:*** принципы работы учреждений культуры и искусства, образовательных организаций.
		Уметь: составлять план мероприятий в соответствии со стратегией развития учреждений культуры и искусства, образовательных организаций.
		Владеть: основами стратегического планирования.
Проектный тип задач профессиональной деятельности		
ПК-8	Способен разрабатывать и реализовывать проекты, связанные с профессиональной деятельностью (педагогической, творческой).	***Знать:*** основы проектной деятельности.
		Уметь: составлять план-график, определять жизненный цикл проекта и намечать основные этапы его реализации в профессиональной деятельности (педагогической, творческой).
		Владеть: проектными технологиями в профессиональной деятельности (педагогической, творческой).

7. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость преддипломной практики составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость	Формы текущего контроля
	• *сбор материала;* • *обработка и анализ собранного материала;* • *подготовка отчёта по практике*	Самостоятельная работа студентов – 3 зачетные единицы.	Аттестация по итогам практики проводится на основе обсуждения эффективности практики с руководителем и отчета обучающегося. По итогам аттестации выставляется зачёт.

8. Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике

Выбираются и применяются профессиональные искусствоведческие или творческие методы в зависимости от специфики ВКР.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике

Подбирается руководителем практики совместно с руководителем ВКР с учетом специфики темы.

10. Формы аттестации по итогам практики

По результатам практики на основе проделанной работы руководителем практики выставляется зачет.

Зачёт по практике приравнивается к зачётам по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов успеваемости студентов.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

Формируется на кафедре, при которой осуществляется работа над ВКР.

12. Материально-техническое обеспечение практики

Формируется кафедрами и лабораториями факультета и/или организациями, принимающими обучающегося на практику.

13. Разработчик программы

ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»,
факультет искусств, кафедра словесных искусств.
Старший преподаватель М.Ю. Макаров.