Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Факультет искусств

«УТВЕРЖДАЮ»

Декан факультета искусств
проф. А. П. Лободанов



«31» августа 2026 г.

ПРОГРАММА ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

Уровень высшего образования: бакалавриат

Направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства

Форма обучения: очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета факультета искусств
(протокол №7 от «31» августа 2026 г.)

Москва
2026

Программа учебной практики «Ознакомительная практика» разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 50.03.02 Изящные искусства (*программы бакалавриата, магистратуры, реализуемой последовательно по схеме интегрированной подготовки)*, утвержденным приказом МГУ имени М.В. Ломоносова от 30 августа 2019 года № 1053.

1. Вид и тип практики:
Вид: Учебная практика
Тип: Ознакомительная практика

2. Цели и задачи практики
Целями ознакомительной практики являются закрепление знаний в области искусства и искусствознания, изучение основ выставочной и фестивальной деятельности, ознакомление с актуальным состоянием арт-индустрии.

Задачами ознакомительной практики являются:

- закрепление теоретических знаний и практических навыков, полученных в результате изучения специальных дисциплин в области изящных искусств (по видам).
- общее ознакомление с принципами организации арт-рынка, мероприятий в области выставочной и фестивальной деятельности.
- выработка навыков ориентации в стилевом разнообразии произведений искусства.

3. Место практики в структуре ОПОП бакалавриата
Практика является самостоятельной частью подготовки квалифицированных кадров по направлению подготовки 50.03.02 Изящные искусства, наряду с базовой частью, вариативной частью и итоговой государственной аттестацией.
Учебная практика базируется прежде всего на освоении таких дисциплин ОПОП, как «Критика и экспертный анализ произведений искусства», «История изобразительного искусства, музыки и театра», «Семиотика искусства» и специальных дисциплин по видам искусств.
Данный вид практики основан на знаниях, приобретённых в результате изучения общетеоретических и специальных дисциплин, и создаёт необходимую практическую базу для освоения последующих дисциплин и видов практики.

4. Формы проведения практики
По форме проведения ознакомительная практика может быть стационарной или выездной и осуществляться как в индивидуальном, так и в коллективном порядке.

5. Место и время проведения практики
Ознакомительная практика может проходить в МГУ, а также профильных организациях в сфере искусства (музеях, галереях, театрах, периодических изданиях, телеканалах и т.д.). Основными местами проведения ознакомительной практики являются: кафедры, театральная и художественная лаборатории факультета искусств МГУ.
В случае, если практика является продолжением изучения дисциплин, она проходит при соответствующих кафедрах.
Сроки проведения практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком факультета искусств МГУ, с учётом подготовленности студентов, возможности и расписания работы профильных организаций и мероприятий в сфере искусства, принимающих студентов на практику.

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

Код компетенции	Универсальные компетенции (УК)	Содержание компетенции
Группа компетенций НАУЧНОЕ МЫШЛЕНИЕ		
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации.	***Знать:*** принципы поиска информации.
		Уметь: использовать поисковые базы данных в профессиональной сфере.
		Владеть: приемами критического анализа и синтеза информации.
Группа компетенций РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ		
УК-4	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	***Знать:*** основные юридические термины и понятия, основные нормативные правовые акты в области своей профессиональной деятельности; основные экономические понятия, базовые принципы функционирования экономики.
		Уметь: использовать нормативные правовые акты в своей профессиональной деятельности; анализировать информацию, необходимую для принятия обоснованных экономических решений.
		Владеть: навыками понимания и интерпретации юридического текста; способами принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности.
Группа компетенций КОМАНДНАЯ РАБОТА И ЛИДЕРСТВО		
УК-5	Способен осуществлять социальные и профессиональные взаимодействия, реализовывать свою роль в команде, организовывать работу в команде для решения профессиональных задач.	***Знать:*** принципы командной работы.
		Уметь: осуществлять социальное и профессиональное взаимодействие для реализации своей роли в команде.
		Владеть: навыками достижения командных целей и задач.
Группа компетенций КОММУНИКАЦИЯ И МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ		
УК-7	Способен осуществлять деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации.	***Знать:*** приемы и способы деловой и академической коммуникации.
		Уметь: выбирать коммуникативно приемлемый стиль общения.
		Владеть: орфоэпическими, лексическими, морфологическими и синтаксическими нормами русского литературного языка.
УК-9	Способен использовать современные информационно-коммуникационные	***Знать:*** основные понятия в области информационно-коммуникационных технологий.

	технологии в академической и профессиональной сферах.	***Уметь:*** использовать основные офисные программы, работать с базами данных в академической и профессиональной сферах.
		Владеть: современными информационно-коммуникационными технологиями.
Группа компетенций САМООРГАНИЗАЦИЯ И САМОРАЗВИТИЕ		
УК-12	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	***Знать:*** основные пути и направления саморазвития.
		Уметь: управлять своим временем и оценивать эффективность его использования при решении поставленных задач.
		Владеть: способами планирования и реализации траектории саморазвития и профессионального роста.

Код компетенции	**Общепрофессиональные компетенции (ОПК)**	**Содержание компетенции**
Группа компетенций ИНФОРМАЦИОННАЯ И БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА		
ОПК-1	Способен определять и решать круг стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникативных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	***Знать:*** основные методы, способы и средства получения, хранения и переработки информации; основные приемы работы с компьютером.
		Уметь: применять в своей профессиональной деятельности информационно-коммуникационные технологии.
		Владеть: основными методами использования и защиты информации в информационно-коммуникационном пространстве.
Группа компетенций КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ		
ОПК-3	Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности.	***Знать:*** основные этапы развития отечественной и мировой культуры.
		Уметь: применять культурологические знания в процессе профессиональной деятельности.
		Владеть: профессиональной терминологией в области культуры.
Код компетенции	**Профессиональные компетенции (ПК)**	**Содержание компетенции**
Художественно-творческий тип задач профессиональной деятельности		
ПК-3	Способен использовать различные методы создания произведений искусства и воплощения авторского художественного замысла в избранной области творчества.	***Знать:*** принципы создания художественного образа и воплощения авторского замысла в соответствии с творческой деятельностью.
		Уметь: создавать и интерпретировать произведения искусства в соответствии с

		творческой деятельностью.
		Владеть: приемами создания художественного образа и интерпретации авторского замысла в соответствии с творческой деятельностью.
Культурно-просветительский тип задач профессиональной деятельности		
ПК-4	Способен участвовать в реализации культурно-просветительских и образовательных программ, осуществляемых учреждениями культуры и искусства (музеи галереи, выставочные центры, художественные фонды, архивы, театральные и концертные организации и т.п.).	***Знать:*** основные виды и принципы работы культурных институций в Российской Федерации.
		Уметь: понимать и критически оценивать факты, явления и процессы культурно-просветительской деятельности.
		Владеть: понятийным аппаратом теории культурно-просветительской деятельности и смежных гуманитарных научных дисциплин.

7. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость ознакомительной практики составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
	• *инструктаж, (включая технику безопасности, если необходимо);* • *выполнение учебных заданий;* • *обработка и анализ собранного материала, (если имеется);* • *подготовка отчёта по практике*	Самостоятельная работа 3 зачетных единицы	Аттестация по итогам практики проводится на основе отчёта обучающегося и отзыва руководителя практики от факультета. По итогам аттестации выставляется зачёт.

8. Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике

Выбираются и применяются непосредственно в организации, (на кафедре), в зависимости от специфики выполняемой работы в рамках практики.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике

Выбирается в процессе прохождения практики в зависимости от характера деятельности и определяется контекстом конкретной работы.

10. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

Руководители практики от организации и от факультета отмечают способности и потенциал практиканта, успех в исполнении полученных заданий с занесением в дневник практики.
Зачёт по практике приравнивается к зачётам по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов успеваемости студентов.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

Предоставляется в профильных организациях. В случае, если практика является продолжением изучения профильных дисциплин, формируется на кафедрах в зависимости от конкретной работы.

12. Материально-техническое обеспечение практики

Формируется кафедрами и лабораториями факультета или организациями, принимающими обучающихся на практику.

13. Разработчик программы.

ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»,
факультет искусств, кафедра словесных искусств.
Старший преподаватель М.Ю. Макаров.