

направление подготовки 50.06.01 Искусствоведение

направленность (профиль) программы 50.06.01 «Теория и история искусства»

Код и название КОМПЕТЕНЦИИ:

ПК-2: способностью представлять результаты своих научных исследований в виде академических публикаций, критически оценивать собственные результаты в контексте результатов современных исследований в области истории и теории искусства, культуры и гуманитарного знания, аргументированно излагать и защищать свою научную позицию в научной дискуссии в академической, экспертной и профессиональной среде (ПК-2).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

Профессиональная компетенция выпускника программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки **50.06.01 Искусствоведение**, направленность (профиль) программы **50.06.01 «Теория и история искусства»**

ВХОДНОЙ УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ: методологию научных исследований в области теории и истории искусства, основные методологические принципы академических публикаций, роль и место информационно-коммуникационных технологий в наборе исследовательских методов искусствоведа.

УМЕТЬ: составлять план научной публикации, обобщать и представлять результаты научно-исследовательской работы в виде научной публикации, критически оценивать собственные результаты в контексте результатов современных исследований в области истории и теории искусства, культуры и гуманитарного знания.

ВЛАДЕТЬ: навыками аргументированного изложения и защиты своей научной позиции в научной дискуссии в академической, экспертной и профессиональной среде

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ,
КРИТЕРИИ, ПОКАЗАТЕЛИ И СРЕДСТВА ИХ ОЦЕНИВАНИЯ**

Планируемые результаты обучения*	Критерии и показатели оценивания результатов обучения					Элемент (элементы) образовательной программы, формирующие результат обучения	Оценочные средства и формы аттестации
	1	2	3	4	5		
	Неудовлетво рительно	Неудовлетвори тельно	Удовлетворите льно	Хорошо	Отлично		

<p>ЗНАТЬ: Основные закономерности отечественного литературного процесса конца XIX – начала XXI веков, важнейшие факты, художественные тексты и критические исследования, относящиеся к данной эпохе</p> <p>Код 31(ПК-1)</p>	<p>Отсутствие знаний</p>	<p>Фрагментарные представления об основных закономерностях литературного процесса конца XIX – начала XXI веков, важнейших фактах, художественных текстах и критических исследованиях, относящихся к данной эпохе</p>	<p>Неполные представления об основных закономерностях литературного процесса конца XIX – начала XXI веков, важнейших фактах, художественных текстах и критических исследованиях, относящихся к данной эпохе</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы представления об основных закономерностях литературного процесса конца XIX – начала XXI веков, важнейших фактах, художественных текстах и критических исследованиях, относящихся к данной эпохе</p>	<p>Сформированные систематические представления об основных закономерностях литературного процесса конца XIX – начала XXI веков, важнейших фактах, художественных текстах и критических исследованиях, относящихся к данной эпохе</p>	<p>Дисциплина, направленная на подготовку к сдаче кандидатского экзамена по специальности «Русская литература»</p> <p>Дисциплина «Русская литература и история России» // «Основные эстетические и социокультурные закономерности развития русской литературы XX века»</p> <p>Дисциплина «История русского стиха» // «История русского литературоведения XX века»</p> <p>Дисциплина «Современная теория медиа и анализ художественного текста» // «Имперская идеология и русская литература»</p>	<p>Устные опросы, тестовые задания, контрольные работы, рефераты, коллоквиумы, зачетные собеседования по указанным дисциплинам</p> <p>Экзамен кандидатского минимума по специальности;</p> <p>Зачет по указанным дисциплинам по выбору обучающегося</p>
---	--------------------------	--	---	--	---	--	---

<p>УМЕТЬ: Проводить углубленный литературоведческий анализ основных закономерностей отечественного литературного процесса конца XIX – начала XXI веков, важнейших фактов, художественных текстов и критических исследований, относящихся к данной эпохе</p> <p>Код У1(ПК-1)</p>	<p>Отсутствие умений</p>	<p>Недостаточное умение проводить углубленный литературоведческий анализ основных закономерностей отечественного литературного процесса конца XIX – начала XXI веков, важнейших фактов, художественных текстов и критических исследований, относящихся к данной эпохе</p>	<p>В целом достаточное, но содержащее отдельные грубые недостатки умение проводить углубленный литературоведческий анализ основных закономерностей отечественного литературного процесса конца XIX – начала XXI веков, важнейших фактов, художественных текстов и критических исследований, относящихся к данной эпохе</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные негрубые недостатки и пробелы умение проводить углубленный литературоведческий анализ основных закономерностей отечественного литературного процесса конца XIX – начала XXI веков, важнейших фактов, художественных текстов и критических исследований, относящихся к данной эпохе</p>	<p>Сформированное умение проводить углубленный литературоведческий анализ основных закономерностей отечественного литературного процесса конца XIX – начала XXI веков, важнейших фактов, художественных текстов и критических исследований, относящихся к данной эпохе</p>	<p>Научно-исследовательская работа (НИР)</p>	<p>Презентация результатов НИР.</p> <p>Зачет по НИР</p>
--	--------------------------	---	--	---	--	--	--

<p>ВЛАДЕТЬ: Навыками проведения самостоятельных научных исследований в области русской литературы конца XIX – XXI веков и оформления их результатов на уровне требований, предъявляемых к кандидатской диссертации Код В1(ПК-1)</p>	<p>Отсутствие навыков</p>	<p>Фрагментарное применение навыков проведения самостоятельных научных исследований в области русской литературы конца XIX – XXI веков и оформления их результатов на уровне требований, предъявляемых к кандидатской диссертации</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение навыков проведения самостоятельных научных исследований в области русской литературы конца XIX – XXI веков и оформления их результатов на уровне требований, предъявляемых к кандидатской диссертации</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков проведения самостоятельных научных исследований в области русской литературы конца XIX – XXI веков и оформления их результатов на уровне требований, предъявляемых к кандидатской диссертации</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков проведения самостоятельных научных исследований в области русской литературы конца XIX – XXI веков и оформления их результатов на уровне требований, предъявляемых к кандидатской диссертации</p>	<p>Научно-исследовательская работа (НИР)</p>	<p>Презентация результатов НИР. Зачет по НИР</p>
---	---------------------------	---	---	---	--	--	---

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ У ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Итоговый контроль сформированности компетенции ПК-1 осуществляется в ходе Государственной итоговой аттестации аспиранта в форме междисциплинарного экзамена по направлению подготовки и защиты научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).