

СПРАВКА
о кадровом обеспечении образовательного процесса по образовательной программе
50.04.02 «Изящные искусства» (ММ)
Магистерская программа «Общая теория искусства»
Форма обучения – очная
2019-2020 учебный год

N п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Ученая степень, ученое звание, при наличии)	Условия привлечения (штатный работник, внутренний совместитель, внешний совместитель, по договору ГПХ)	Уровень образования, специальность (направление подготовки), квалификация, документ об образовании	Стаж научно-педагогической деятельности /стаж работы по направлению профессиональной деятельности	Сведения о дополнительном профессиональном образовании	Перечень читаемых дисциплин	Объем учебной нагрузки по дисциплинам, практикам, ГИА (контактная работа) количество часов/ доля ставки	
									11	12
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12
1.	Лободанов Александр Павлович	Декан, заведующий кафедрой	Доктор филологических наук, профессор.	Штатный	Высшее, специалитет, Романо-германская филология, Филолог, учитель французского языка средней школы.	44/45		Семиотика искусства	144/72	0,5
2.	Барабаш Наталия Александровна	Профессор	Доктор искусствоведения	Штатный	Высшее, специалитет, Актер драматического театра и кино, Актер.	33/42		Практика художественной критики	432/36	0,25

3.	Богомолов Андрей Георгиевич	Доцент	Кандидат филологических наук	Внутренний совместитель	Высшее, специалитет, Философия, философ, преподаватель философии.	9/13		1. Эстетика	144/72	0,5
								2. Эстетика и теория искусства	216/54	
								3. Философия искусства	72/36	
4.	Великодная Ирина Леонидовна	Доцент	Кандидат филологических наук	Внутренний совместитель	Высшее, специалитет, Русский язык и литература, преподаватель русского языка и литературы.	6/36		Практика художественной критики	432/36	0,5
5.	Денисова Галина Валерьевна	Доцент	Доктор культурологии	Внутренний совместитель	Высшее, специалитет, Филология, филолог-германист, преподаватель английского языка и зарубежной литературы, переводчик.	20/20		Практика художественной критики	432/36	0,5
6.	Елисеев Алексей Борисович	Старший преподаватель		Штатный	Высшее, специалитет, История, учитель истории и социально-экономических дисциплин.	12/22		Современные проблемы теории искусства	72/36	0,5

7.	Аванесова Надежда Александровна	Преподаватель		Внешний совместитель	Высшее, специалитет, Международные отношения, специалист в области международных отношений со знанием иностранных языков.		Бакалавр изящных искусств по направлению «Изящные искусства».	Экономические и правовые аспекты арт-рынка (на англ. языке)	216/72	0, 25
8.	Заднепровская Галина Викторовна	Заведующая кафедрой	Кандидат искусствovedения, доцент	Штатный	Высшее, специалитет, Музыковедение, музыковед, преподаватель.	22/33		Стилевые течения в искусстве	324/36	0,5
9.	Ковалев Андрей Алексеевич	Доцент	Кандидат искусствovedения	Штатный	Высшее, специалитет, Искусствоведение, искусствoved.	22/30		1. Стилевые течения в искусстве	324/36	0,5
								2. Формирование художественного образа в искусстве	288/72	
10.	Кошаев Владимир Борисович	Профессор	Доктор искусствovedения, профессор	Штатный	Высшее, специалитет, Черчение, рисование, труд, учитель рисования, черчения, трудового обучения.	38/48		1. Феноменология искусства.	72/36	0,5
								2. Морфология искусства	360/90	
11.	Куриленко Елена Николаевна	Профессор	Кандидат искусствovedения, профессор	Штатный	Высшее, специалитет, Музыковедение музыковед, педагог музыкально-исторических дисциплин, лектор.	34/49		Стилевые течения в искусстве	324/36	0,5

12.	Ляпустин Алексей Геннадиевич	Доцент	Кандидат философских наук	Внутренний совместитель	Высшее, специалитет, Философия, преподаватель философии.	20/20		Философия	72/36	0,5
13.	Оньша Виктор Викторович	Старший преподават ель		Штатный	Высшее, специалитет, Филология, филолог, преподаватель английского языка и зарубежной литературы.	8/20		Иностранный язык	216/ 118	0,5
14.	Потемкина Екатерина Владимиров на	Доцент	Кандидат педагогическ их наук	Внутренний совместитель	Высшее, специалитет, Филология, Филолог. Преподаватель русского языка как инострannого	4/13		Иностранный язык (русский)	216/ 154	0,5
15.	Раренко Мария Борисовна	Доцент	Кандидат филологичес ких наук	Внешний совместитель	Высшее, специалитет, Филолог-германист, преподаватель английского, французского языков, преподаватель РКИ, преподаватель зарубежной литературы, переводчик.	2/23		1.Иностранный язык (русский)	216/ 154	0,5
								2. Мир русского языка	180/ 144	
16.	Рыжов Андрей Леонидович	Доцент	Кандидат психологиче ских наук	Внутренний совместитель	Высшее, специалитет, Психология, психолог,	15/19		1. Психологические методы в искусствознании	144/72	0,5

					преподаватель психологии.			2. Психология искусства	216/72	
17.	Стеклова Ирина Алексеевна	Профессор	Доктор искусствоведения, доцент	Штатный	Высшее, специалитет, Архитектура, архитектор.	38/38		Стилевые течения в искусстве	324/36	0,5
18.	Яйленко Евгений Валерьевич	Доцент	Кандидат искусствоведения	Штатный	Высшее, специалитет, История искусства, Искусствоведение, историк искусства, искусствовед.	20/20		История и методология искусствознания	72/36	0,5