

"Утверждаю"

профессор

*А.П.Лободанов*

А.П.Лободанов

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА  
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

МАГИСТРАТУРА (для иностранных граждан) 1 КУРС Очное отделение 2 семестр 2022 / 2023 уч. года

*В. Милославский* 2023 г.

Према	МП Изобразительное искусство	МП Музыкальное искусство
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	<b>Мир русского языка</b>	
	доц. Раренко М.Б. (дистанционно)	
	<b>Мир русского языка</b>	
	доц. Раренко М.Б. (дистанционно)	
	<b>Семиотика искусства (на китайском языке)</b>	
	доц. Ли Цзяньфу (дистанционно)	
	ПЕРЕРЫВ	
В Т О Р Н И К	<b>Иностранный язык (рус.)</b>	<b>Методика преподавания сольного пения (на китайском языке)</b>
	преп. Хромова Д.А. (дистанционно)	доц. Нечаев Ю.И. (дистанционно)
	<b>Педагогика и психология художественного творчества (на китайском языке)</b>	
	доц. Кузнецова С.В. (дистанционно)	
	<b>Становление изобразительного образа (на китайском языке)</b>	<b>Формирование художественного образа в музыкальном искусстве (на китайском языке)</b>
	доц. Чжао Синьсинь (дистанционно)	доц. Нечаев Ю.И. (дистанционно)
	ПЕРЕРЫВ	
С Р Е Д А	<b>Психология создания произведения искусства (на китайском языке)</b>	
	преп. Левитина Н.Б. (дистанционно)	
	<b>Эстетика</b>	
	ст. преп. Мяо Чунь (дистанционно)	
	<b>Формирование художественного образа в искусстве (на китайском языке)</b>	<b>Теория музыкального искусства</b>
	доц. Чжао Синьсинь (дистанционно)	доц. Ли Цзяньфу (дистанционно)
	ПЕРЕРЫВ	
	<b>МЕЖФАКУЛЬТЕТСКИЕ УЧЕБНЫЕ КУРСЫ (с 15.02.2023)</b>	

Ч Е Т В Е Р Г	09.00	<b>Иностранный язык (рус.)</b>	
	10.30	доц. Кузнецова С.В. / преп. Хуан К. (дистанционно)	
	10.45	<b>Иностранный язык (рус.)</b>	
	12.15	преп. Афанасьева И.Н./ доц. Кузнецова С.В. / преп. Хуан К. (дистанционно)	
	12.30	<b>Методика преподавания изобразительного искусства (на китайском языке)</b>	<b>Теория и практика чтения нотного текста (на китайском языке)</b>
	14.00	доц. Чжао Синьсинь (дистанционно)	доц. Нечаев Ю.И. (дистанционно)
	14.00-16.00	ПЕРЕРЫВ	
	15.00		
18.30			
16.45			
18.15			
П Я Т Н И Ц А	09.00		
	10.30		
	10.45	<b>Практика художественной критики (на китайском языке)</b>	<b>Методика преподавания инструментального исполнительства (на китайском языке)</b>
	12.15	доц. Чжао Синьсинь (дистанционно)	ст.преп. Ушакова О.П. (дистанционно)
	12.30		<b>Теория и практика ансамблевой игры (на китайском языке)</b>
	14.00		ст.преп. Ван Ю. (дистанционно)
	14.00-16.00	ПЕРЕРЫВ	
	15.00		
18.30			
16.45			
18.15			