

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА

ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ



270 МГУ
1755 2025

ЕЖЕГОДНАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ
НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«ИСКУССТВО И НАУКА ОБ ИСКУССТВЕ»

8–9 декабря 2025 г.

Москва, ул. Большая Никитская, д. 3, стр. 1. Факультета искусств

Оргкомитет конференции:

Федягин Андрей Анатольевич – член-корр. РАН, проректор МГУ имени М.В. Ломоносова (сопредседатель оргкомитета)

Лободанов Александр Павлович – заслуженный профессор МГУ имени М.В. Ломоносова, декан факультета искусств, заведующий кафедрой семиотики и общей теории искусства (сопредседатель оргкомитета)

Третьяков Виталий Товиевич – профессор, декан Высшей школы (факультета) телевидения МГУ имени М.В. Ломоносова

Денисова Галина Валерьевна – профессор факультета искусств МГУ имени М.В. Ломоносова, заместитель декана по научной деятельности и развитию факультета искусств МГУ имени М.В. Ломоносова (ответственный секретарь оргкомитета)

Бурлука Оксана Семеновна – Председатель Фонда «Дом Якоби», директор издательства «БОС»

Программный комитет конференции:

Лаврентьев Александр Николаевич – доктор искусствоведения, профессор, и.о. проректора по научной и международной работе РГХПУ им. С.Г. Строганова

Кошаев Владимир Борисович – доктор искусствоведения, профессор факультета искусств МГУ имени М.В. Ломоносова

Стеклова Ирина Алексеевна – доктор искусствоведения, профессор факультета искусств МГУ имени М.В. Ломоносова

Заднепровская Галина Викторовна – доктор искусствоведения, профессор-заведующий кафедрой музыкального искусства факультета искусств МГУ имени М.В. Ломоносова

Крюкова Ольга Сергеевна – доктор филологических наук, профессор-заведующий кафедрой словесных искусств факультета искусств МГУ имени М.В. Ломоносова

Богомолов Андрей Георгиевич – кандидат философских наук, доцент кафедры семиотики и общей теории искусства факультета искусств МГУ

Сапунова Ольга Валерьевна – кандидат филологических наук, доцент кафедры семиотики и общей теории искусства факультета искусств МГУ

Контакты:

Адрес оргкомитета: г. Москва, ул. Б. Никитская, д. 3, стр. 1.

Ответственный секретарь оргкомитета – Денисова Г.В. (denissovagv@my.msu.ru)

ПРОГРАММА

**8 декабря
15:00-17:30**

Первый учебный корпус МГУ. Коворкинг

КРУГЛЫЙ СТОЛ

Визуальные формы цифровой культуры: национальные традиции и глобальные инновации

Совместно с Высшей школой телевидения МГУ имени М.В. Ломоносова

**Ведущий: декан Высшей школы (факультета) телевидения
МГУ имени М.В. Ломоносова
профессор В.Т. ТРЕТЬЯКОВ**

Эксперты:

Бозин Д.С. (актёр театра и кино, режиссер, театральный педагог, заслуженный артист РФ)
Гусейнова И.А. (д.ф.н., профессор, проректор по проектной деятельности и молодежной политике Московского государственного лингвистического университета)
Денисова Г.В. (д. культурологии, профессор, зам. декана по научной деятельности и развитию факультета искусств МГУ имени М.В. Ломоносова)
Минаков А.В. (советник Генерального директора ВГТРК Олега Добродеева)
Параджанов Г.Г. (кинорежиссёр, сценарист, актер кино, художник)
Шестерина А.М. (д.ф.н., профессор, зам. декана по научной деятельности Высшей Школы Телевидения МГУ имени М.В. Ломоносова)
Шилов А.В. (продюсер, режиссёр-постановщик фильмов в рамках проекта «Научные сенсации» на телеканале «Наука», руководитель компании «ColorBarsProduction»)

15:00-17:30

Дистанционный формат

КРУГЛЫЙ СТОЛ

Роль литературы и искусства в сохранении духовных ценностей

Ведущий: профессор О.С. КРЮКОВА

Крюкова О.С. Цветовая символика и другие загадки автобиографической повести М. Горького «Детство»
Лопухов В.В. Опыт создания современной оперы на исторический сюжет: «Александр Невский»
Оньша В.В. Жест в советском изобразительном искусстве
Хромова Д.А. О божественном и земном на острове Валааме в романе Н. Алексеевой «Полунощница»

9 декабря

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
12:30-14:00, ауд. 9

**Приветствие участникам конференции декана факультета искусств А.П. Лободанова
Иванова М.В. Искусство русского слова**

Мамедов А.К. Социально-экономические конфликты как драйверы истории, культуры и искусства

Шестерина А.М. Культурные коды сетевого видеоконтента: ключевые противоречия и конфликты

Кононенко Е.И. В поисках архитектурного образа: Зеленая мечеть в Бурсе

Миссонова Л.И. Искусство и вопросы научного познания культуры народов: антропология искусства (на примере предметно-пространственной среды острова Сахалин)

СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

Секция 1. Ауд. 1

15:00-16:30

Современное музыковедение в ареале гуманитарного знания

(Регламент выступления – 15 минут)

Модератор – профессор Г.В. Заднепровская

Филиппов А.А. «Петр Первый» Михаила Богданова и проблемы современной оперы

Ли Цзяньфу. Метафоры и условности в китайской традиционной опере

Левитина Н.Б. «Мотив молитвы» в камерном вокальном творчестве русских композиторов XIX—начала XX века

Шелухина Е.Н. Экспертная роль музыкальной критики в культуроедческой модели Ю.В. Рождественского

Богданов Ф.Ю. Проблема авторства в народно-песенной культуре (на примере музыкально-поэтического творчества М.И. Ожегова)

Заднепровская Г.В. Междисциплинарный подход в современном музыкоznании: плюсы и минусы

Секция 2. Ауд. 9

16:30-18:00

Искусство и наука об искусстве: междисциплинарные подходы

(Регламент выступления – 15 минут)

Модератор – профессор Г.В. Денисова

Богомолова Ю.Ю. «Кающаяся Мария Магдалина». Типология образа в изобразительном искусстве Ренессанса

Елисеев А.Б. Значение словаря художественных терминов ГАХН в становлении и развитии отечественного искусствоведения

Сапунова О.В. Новые жанры творчества в пространстве отечественной цифровой культуры

Лободанов Ф.А. Влияние «метафизической живописи» Дж. де Кирико на творчество Антонио Буэно

Каланки А. Данте и современная культура Италии

Участники конференции

Богданов Фёдор Юрьевич – преподаватель кафедры музыкального искусства факультета искусств МГУ

Богомолов Андрей Георгиевич – кандидат философских наук, доцент кафедры семиотики и общей теории искусства факультета искусств МГУ

Богомолова Юлиана Юрьевна – старший преподаватель кафедры семиотики и общей теории искусства факультета искусств МГУ

Бозин Дмитрий Станиславович – актёр театра и кино, режиссер, театральный педагог

Гусейнова Иннара Алиевна – доктор филологических наук, профессор, проректор по проектной деятельности и молодежной политике Московского государственного лингвистического университета

Денисова Галина Валерьевна – доктор культурологии, профессор кафедры семиотики и общей теории искусства факультета искусств МГУ, заместитель декана по научной деятельности и развитию факультета искусств МГУ

Иванова Мария Валерьевна – доктор филологических наук, профессор, декан Литературного института им. А.М. Горького

Елисеев Алексей Борисович – старший преподаватель кафедры семиотики и общей теории искусства факультета искусств МГУ

Заднепровская Галина Викторовна – доктор искусствоведения, профессор-заведующий кафедрой музыкального искусства факультета искусств МГУ, почетный профессор Института музыки университета Лишуй (Китай)

Каланки Андреа – аспирант факультета искусств МГУ

Кононенко Евгений Иванович – доктор искусствоведения, заведующий сектором искусства стран Азии и Африки Государственного института искусствознания

Кошаев Владимир Борисович – доктор искусствоведения, профессор кафедры семиотики и общей теории искусства факультета искусств МГУ

Крюкова Ольга Сергеевна – доктор филологических наук, профессор-заведующий кафедрой словесных искусств факультета искусств МГУ

Лаврентьев Александр Николаевич – доктор искусствоведения, профессор, и.о. проректора по научной и международной работе РГХПУ им. С.Г. Строганова

Левитина Наталья Борисовна – преподаватель кафедры музыкального искусства факультета искусств МГУ

Ли Цзяньфу – кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального искусства факультета искусств МГУ

Лободанов Александр Павлович – доктор филологических наук, профессор, декан факультета искусств МГУ имени М.В. Ломоносова, заведующий кафедрой семиотики и общей теории искусства, Почетный академик Российской академии художеств, академик Академии наук Болонского Института (Италия), действительный член Международной академии наук и высшего образования (Великобритания), почетный профессор Института музыки университета Лишуй (Китай)

Лободанов Фёдор Александрович – старший преподаватель кафедры словесных искусств факультета искусств МГУ

Лопухов Вячеслав Владимирович – композитор

Мамедов Агамали Куламович – доктор социологических наук, профессор-заведующий кафедрой социологии коммуникативных систем социологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

Минаков Александр Васильевич – советник Генерального директора ВГТРК Олега Добродеева

Миссонова Людмила Ивановна – кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Института этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН

Онъша Виктор Викторович – старший преподаватель кафедры словесных искусств факультета искусств МГУ

Параджанов Георгий Георгиевич – кинорежиссёр, сценарист, актер кино, художник

Сапунова Ольга Валерьевна – кандидат филологических наук, доцент кафедры семиотики и общей теории искусства факультета искусств МГУ

Стеклова Ирина Алексеевна – доктор искусствоведения, профессор кафедры семиотики и общей теории искусства факультета искусств МГУ

Третьяков Виталий Товиевич – профессор, декан Высшей школы (факультета) телевидения МГУ имени М.В. Ломоносова

Филиппов Александр Александрович – кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального искусства факультета искусств МГУ

Хромова Диана Александровна – старший преподаватель кафедры словесных искусств факультета искусств МГУ

Шелухина Екатерина Николаевна – старший преподаватель кафедры семиотики и общей теории искусства факультета искусств МГУ

Шестерина Алла Михайловна – доктор филологических наук, профессор Высшей школы телевидения МГУ имени М.В. Ломоносова

Шилов Алексей Викторович – продюсер, режиссёр-постановщик фильмов в рамках проекта «Научные сенсации» на телеканале «Наука», руководитель компании «ColorBarsProduction»