

"Утверждаю"
 профессор *А.П. Лободанов*
 А.П. Лободанов

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА
 ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ

23. января 2023 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

3 КУРС Очное отделение 2 семестр 2022/ 2023 уч. года

Время	301	302	303	304
09.00				
10.30		Живопись: пейзаж		Методика преподавания европейских танцев
10.45	Русское изобразительное искусство	преп. Кулаков А.А. (ауд. МР / дистанционно ин. студ.)		ст.преп. Решетников В.Д. (ауд.10/ дистанционно ин. студ.)
12.15	проф. Савельев Ю.Р. (ауд. 9 / дистанционно ин. студ.)	Живопись: реализм и абстракция	История музыки	Техника исполнения европейских танцев
12.30		преп. Кулаков А.А. (ауд. МР / дистанционно ин. студ.)	ст. преп. Шелухина Е.Н. (ауд. 7) / преп. Ли Цзяньфу (дистанционно ин. студ.)	ст.преп. Решетников В.Д. (ауд.10/ дистанционно ин. студ.)
14.00	ст. преп. Оньша В.В. (ауд.6)	Язык специальности: перевод искусствоведческих текстов		
14.00-15.00		преп. Афанасьева И.Н. (дистанционно ин. студ.)	ст. преп. Макаров М.Ю. (ауд.2)	
15.00	П Е Р Е Р Ы В			
16.30	Русское изобразительное искусство		Сольное пение	
16.45	проф. Савельев Ю.Р. (ауд. 9 / дистанционно ин. студ.)		ст. преп. Черкасова Т.В. (ауд.7)	
18.15				
09.00	Критика и экспертный анализ произведений искусства			
10.30	доц. Ефремова И.К. (ауд. 9 / дистанционно ин. студ.)			
10.45	Семиотические основы архитектуры			
12.15	ст. преп. Макаров М.Ю. (ауд. 9 / дистанционно ин. студ.)			
12.30	Стилистика научной речи			
14.00	ст. преп. Макаров М.Ю. (ауд. 9 / дистанционно ин. студ.)			
14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В			
15.00			Полифония	Техника исполнения латиноамериканских танцев
16.30			доц. Борисова Л.Н. (ауд. 6/ дистанционно ин. студ.)	ст.преп. Решетников В.Д. (ауд.10/ дистанционно ин. студ.)
16.45				
18.15				
09.00	Семиотика и философия изображения			
10.30	проф. Кошаев В.Б. (ауд. 9 / дистанционно ин. студ.)			
10.45	Интегративное искусствознание: История изобразительного искусства, музыки и театра в Новое время (музыка)			
12.15	доц. Заднепровская Г.В. (ауд. 9 / дистанционно ин. студ.)			
12.30	Семиотика и стиль хореографии			
14.00	доц. Ветров Ю.Ю. (ауд. 9 / дистанционно ин. студ.)			
14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В			
15.00	МЕЖФАКУЛЬТЕТСКИЕ УЧЕБНЫЕ КУРСЫ (с 15.02.2023)			
16.30	МЕЖФАКУЛЬТЕТСКИЕ УЧЕБНЫЕ КУРСЫ (с 15.02.2023)			
16.45	МЕЖФАКУЛЬТЕТСКИЕ УЧЕБНЫЕ КУРСЫ (с 15.02.2023)			
18.15	МЕЖФАКУЛЬТЕТСКИЕ УЧЕБНЫЕ КУРСЫ (с 15.02.2023)			

Ч Е Т В Е Р Г	09.00	Риторика			
	10.30	ст. преп. Шелухина Е.Н. (ауд. 1 / дистанционно ин. студ.)			
	10.45	Интегративное искусствознание: История изобразительного искусства, музыки и театра в Новое время (ИЗО)			
	12.15	доц. Королева А.Ю. (ауд. 1 / дистанционно ин. студ.)			
	12.30	Западноевропейское изобразительное искусство Возрождения	Живопись: реализм и абстракция	Гармония	История хореографии
	14.00	доц. Королева А.Ю. (ауд. 1 / дистанционно ин. студ.)	преп. Кулаков А.А. (ауд. МР / дистанционно ин. студ.)	доц. Борисова Л.Н. (ауд. 6 / дистанционно ин. студ.)	преп. Алешина О.А. (дистанционно ин. студ.)
	14.00-15.00	Психология личности в искусстве			
15.00	проф. Стеклова И.А. (ауд. 1 / дистанционно ин. студ.)				
16.30					
16.45					
18.15					
П Я Т Н И Ц А	09.00				
	10.30				
	10.45	Русский язык и культура речи (для иностранных студентов)			
	12.15	преп. Хромова Д.А. (дистанционно)			
	12.30	Русский язык и культура речи (для иностранных студентов)			
	14.00	преп. Хромова Д.А. (дистанционно)			
	14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В			
15.00					
16.30				Балетная педагогика: история	
16.45				преп. Алешина О.А. (дистанционно ин. студ.)	
18.15					
С У Б Е О Т А	9.00			Сольное пение / Фортепиано	
	10.30			проф. Зименкова Е.Н. (дистанционно ин. студ.) / ст. преп. Дунаев А.В. (дистанционно ин. студ.) / ст. преп. Ушакова О.П. (дистанционно ин. студ.)	
	10.45			Сольфеджио	
	12.15			доц. Борисова Л.Н. (дистанционно ин. студ.)	
	12.30				
	14.00				
	14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В			
15.00					
16.30					