

Утверждено
Декан
Факультета искусств

02.09.2014 года



Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова

Факультет искусств

Р.А.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
50.06.01 Искусствоведение
направленность
17.00.09 Теория и история искусства

квалификация Исследователь. Преподаватель-исследователь
срок обучения 3 года
форма обучения Аспирант - очный

Календарный учебный график

Календарный учебный график																																																							
Год обучения	октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август				сентябрь										
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-2	3-9	10-16	17-23	24-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-6	7-13	14-20	21-27	28-3	4-10	11-17	18-24	25-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Н	Н	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	Н	Н	Н	Н	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н			
2	П	П	П	П		Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Н	Н	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	Н	Н	Н	Н	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
						Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н		
						И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И		
3	П	П	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	С	С	К	К	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н
			И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И																																							

Т - дисциплины (модули), базовая и вариативная часть
Н - научные исследования
П - педагогическая практика
И - исследовательская практика

С - сессия
К - каникулы
Г - государственная итоговая аттестация

Л.

	Название элемента программы	трудоёмкость в зачетных единицах	распределе ние по семестрам		Трудоёмкость по семестрам								коды формируемых компетенций
			промежуточных/ итоговых аттестаций (с оценкой)	промежуточных аттестаций (с зачетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	
	Блок 1. Дисциплины(модули)												
	Базовая часть	9											
	История и философия науки	4	4*	2		2		2					УК-1; УК-4
	Иностранный язык	5	4*	2		2		3					УК-3; УК-5
	Вариативная часть	21											
	Теория и история искусства	6	2*	1	3	3							УК-3; УК-5
	Теория и методология искусствознания	4		1; 2	2	2							УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-3
	Педагогика и психология образовательного процесса	3		1	3								УК-5; ОПК-3
	Дисциплина по выбору	8		3; 4			4	4					УК-1; УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
	Блок 2. Практики												
	Вариативная часть	45											
	Педагогическая практика	21	5	2; 3; 4		6	6	6	3				УК-5; ОПК-3; ПК-3
	Исследовательская практика	24	5	2; 3; 4		6	6	6	6				УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2
	Блок 3. Научные исследования												
	Вариативная часть	96											
	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)	96	2; 4; 6	1; 3; 5	19	12	11	12	18	24			УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Блок 4. Государственная итоговая аттестация												
	Базовая часть	9											
	Государственный экзамен	3	6							3			ОПК-3; ПК-3
	Научный доклад об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	6	6							6			УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3; ПК-1; ПК-3
	Всего:												
	зачетных единиц	180			27	33	27	33	27	33			
	промежуточных аттестаций (с зачетом)	17			4	5	4	3	1				
	промежуточных/итоговых аттестаций (с оценкой)	10				2		3	2	3			

)* - кандидатский экзамен



Список дисциплин по выбору:

Единицы и категории морфологии искусства

Методология и методы научного познания

Семиотика искусства

Типология художественного образа

