

"Универсиал"
 А.П. Лободанов
 28. августа 2022 г.

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА
 ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
 МАГИСТРАТУРА (для иностранных граждан) 2 КУРС Очное отделение 1 семестр 2022 / 2023 уч. года

Время	МПИ Изобразительное искусство	МПИ Музыкальное искусство
09.00		
10.30	Психология интерпретации произведения искусства (на китайском языке)	
10.45	преп. Левитина Н.Б. (дистанционно)	
12.15	Мир русского языка	
12.30	доц. Раренко М.Б. (дистанционно)	
14.00	Мир русского языка	
14.00-15.00	доц. Раренко М.Б. (дистанционно)	
15.00	ПЕРЕРЫВ	
16.30		
16.45		
18.15		
09.00	Становление изобразительного образа (на китайском языке)	Формирование художественного образа в музыкальном искусстве (на китайском языке)
10.30	доц. Чжао Синьсинь (дистанционно)	доц. Нечаев Ю.И. (дистанционно)
10.45	Философия искусства	
12.15	доц. Богомоллов А.Г. (дистанционно)	
12.30	Философия	
14.00	доц. Лягустин А.Г. (дистанционно)	
14.00-15.00	ПЕРЕРЫВ	
15.00		
16.30		
16.45		
18.15		
09.00	Иностранный язык (рус.)	
10.30	доц. Кузнецова С.В. / преп. Хуан К. (дистанционно)	
10.45	Экономические и правовые аспекты арт-рынка	
12.15	доц. Бундин Ю.И. (дистанционно)	
12.30	Методология преподавания изобразительного искусства (на китайском языке)	Музыкальное искусство XX-XXI веков (на китайском языке)
14.00	доц. Чжао Синьсинь (дистанционно)	преп. Ли Цзяньфу (дистанционно)
14.00-15.00	ПЕРЕРЫВ	
15.00		
16.30		
16.45		
18.15		

П
О
Н
Е
Д
Е
Л
Ь
Н
И
К

В
Т
О
Р
Н
И
К

С
Р
Е
Д
А

Ч Е Т В Е Р Г	09.00	
	10.30	
	10.45	
	12.15	
	12.30	Современные проблемы теории искусства (на китайском языке) преп. Чжао Синьсинь (дистанционно)
	14.00	Практика художественной критики (на китайском языке) доц. Чжао Синьсинь (дистанционно)
	14.00-15.00	Теория музыкального искусства (на китайском языке) преп. Ли Цзяньфу (дистанционно)
15.00	ПЕРЕРЫВ	
16.30		
16.45		
18.15		
П Я Т Н И Ц А	09.00	
	10.30	Иностранный язык (рус.) доц. Кузнецова С.В. (дистанционно)
	10.45	
	12.15	Иностранный язык (рус.) доц. Кузнецова С.В. / преп. Хуан К. (дистанционно)
	12.30	
	14.00	Художественная критика (на китайском языке) преп. Ли Цзяньфу (дистанционно)
	14.00-15.00	ПЕРЕРЫВ
15.00		
16.30		
16.45		
18.15		