

"Утверждено"
 профессор А.П.Лободанов

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА
 ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ

Х. Сивапуя 2021 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
 4 КУРС Очное отделение 1 семестр 2021/ 2022 уч. года

Время	401	402	403	404	405
09.00					
10.30					
10.45	Русский язык и культура речи (для иностранных студентов) проф. Крюкова О.С. (дистанционно)				
12.15					
12.30	Русский язык и культура речи (для иностранных студентов) проф. Крюкова О.С. (дистанционно)				
14.00					
14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В				
15.00	Занятия начинаются с 01.09.2021 – первая и третья неделя – дистанционно (онлайн); вторая и четвертая – очно				
16.30					
16.45					
18.15					
09.00	Интегративное искусствознание: История изобразительного искусства, музыки и театра в Новейшее время (театр) ст. преп. Богомолова Ю.Ю. (дистанционно / ауд.1 - ч/н)				
10.30					
10.45	Общая теория искусства ст. преп. Елисеев А.Б. (дистанционно / ауд.1 - ч/н)				
12.15					
12.30	Общая теория искусства ст. преп. Елисеев А.Б. (дистанционно / ауд.1 - ч/н)				
14.00					
14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В				
15.00					Эстрадное сольное пение доц. Спорышев В.П. (дистанционно/ ауд. БТ)
16.30					
16.45					
18.15					
09.00	Критика и экспертный анализ произведений искусства доц. Трушина К.Д. (дистанционно)				
10.30					
10.45	Семиотические основы музыки доц. Заднепровская Г.В. (дистанционно)				
12.15					
12.30	Стилеобразование в прикладных искусствах проф. Кошаев В.Б. (дистанционно)	Живопись: пейзаж преп. Кулаков А.А. (дистанционно)	Анализ музыкальных произведений доц. Борисова Л.Н. (дистанционно)	Методика преподавания европейских танцев ст. преп. Решетников В.Д. (дистанционно)	
14.00					
14.30	Межфакультетские учебные курсы				
16.00					
16.45					
18.15					

		ИНФОРМАТИКА				
	09.00	проф. Трещалин М.Ю. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)				
	10.30	СОВРЕМЕННОЕ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ				
	10.45	проф. Трещалин М.Ю. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)				
ч	12.15	Спецсеминар по общей теории искусства				
е	12.30	ст. преп. Елисеев А.Б. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)				
т	14.00	П Е Р Е Р Ы В				
в	14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В				
е	15.00	Теория и история изобразительных искусств Новейшего времени			Балетная педагогика: история	
р	16.30	доц. Ковалев А.А. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)			доц. Ветров Ю.Ю. (дистанционно / ауд.МТ - ч/н)	
г	16.45					
	18.15					
Интегративное искусствознание: История изобразительного искусства, музыки и театра в Новейшее время (ИЗО)						
	09.00	доц. Яйленко Е.В. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)				
	10.30	П Е Р Е Р Ы В				
п	10.45	Стилеобразование в искусстве XIX века	Живопись: натюрморт	Концертмейстерский класс	Техника исполнения европейских танцев	Художественное чтение: стихи и проза
я	12.15	доц. Яйленко Е.В. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)	преп. Кулаков А.А. (дистанционно / ауд. МР - ч/н)	преп. Кошимбетова Р.К. (дистанционно / ауд. 6 - ч/н)	ст. преп. Решетников В.Д. (дистанционно / ауд.МТ - ч/н)	проф. Горюнова И.Э. (дистанционно/ауд. БТ)
т	12.30		Живопись: композиция	Инструментальное исполнительство	Техника исполнения латиноамериканских танцев	Эстрадное сольное пение
н	14.00		преп. Кулаков А.А. (дистанционно / ауд. МР - ч/н)	преп. Кошимбетова Р.К. (дистанционно / ауд. 6 - ч/н)	ст. преп. Решетников В.Д. (дистанционно / ауд.МТ - ч/н)	доц. Спорышев В.П. (дистанционно/ ауд. БТ)
и	14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В				
ц	15.00					Эстрадное сольное пение
а	16.30					доц. Спорышев В.П. (дистанционно/ ауд. БТ)
	16.45					
	18.15					
П Е Р Е Р Ы В						
	9.00					
	10.30					
	10.45			Вокальный ансамбль	Классический танец	
с	12.15			проф. Зименкова Е.Н. (дистанционно) ст. преп. Черкасова Т.В. (дистанционно)	доц. Ветров Ю.Ю. (дистанционно / ауд. МТ - ч/н)	
у	12.30			Сольное пение / Фортепиано	Классический танец	
е	14.00			проф. Зименкова Е.Н. (дистанционно) ст. преп. Ушакова О.П. (дистанционно)	доц. Ветров Ю.Ю. (дистанционно / ауд. МТ - ч/н)	
о	14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В				
т	15.00					
а	16.30					