

"Утверждаю"

профессор

А.И. Лободанов Лободанов

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

3 КУРС Очное отделение 1 семестр 2021/ 2022 уч. года

21.09.2021 2021 г.

Время	301	302	303	304
09.00				
10.30		Живопись: пейзаж преп. Кулаков А.А. (дистанционно / ауд. МР - ч/н)	Язык специальности доц. Ткаченко Н.Г. (дистанционно)	
10.45	Русское изобразительное искусство проф. Савельев Ю.Р. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)	Живопись: пейзаж преп. Кулаков А.А. (дистанционно / ауд. МР - ч/н)	История музыки ст. преп. Шелухина Е.Н. (дистанционно / ауд. 6 - ч/н) / преп. Ли Цзяньфу (дистанционно)	Техника исполнения европейских танцев ст.преп. Решетников В.Д. (ауд.10/ дистанционно - ч/н)
12.15				
12.30	Язык специальности ст. преп. Оныша В.В. (дистанционно / ауд.10 - ч/н)			
14.00				
14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В ст. преп. Макаров М.Ю. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)			
15.00	П Е Р Е Р Ы В			
16.30	Занятия начинаются с 01.09.2021 – первая и третья неделя – дистанционно (онлайн); вторая и четвертая – очно			
16.45				
18.15				
09.00	Критика и экспертный анализ произведений искусства доц. Ефремова И.К. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)			
10.30	Функциональная стилистика доц. Денисова Г.В. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)			
10.45	Коллекции в истории русского искусства доц. Великодная И.Л. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)			
12.15				
12.30				
14.00				Техника исполнения латиноамериканских танцев ст.преп. Решетников В.Д. (дистанционно / ауд. 10 - ч/н)
14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В			
15.00				
16.30				Методика преподавания европейских танцев ст.преп. Решетников В.Д. (дистанционно / ауд. 10 - ч/н)
16.45				
18.15				
09.00	Семиотические основы архитектуры ст. преп. Макаров М.Ю. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)			
10.30	Социология искусства доц. Трофимов С.В. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)			
10.45	Семиотика и стиль хореографии доц. Ветров Ю.Ю. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)			
12.15	П Е Р Е Р Ы В			
12.30				
14.00				
14.00-15.00				
15.00				
16.30				
16.45				
18.15				
МЕЖФАКУЛЬТЕТСКИЕ УЧЕБНЫЕ КУРСЫ				

Ч Е Т В Е Р Г	09.00	Западноевропейское изобразительное искусство Возрождения доц. Яйленко Е.В. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)	Живопись: изобразительный реализм и абстракция преп. Кулаков А.А. (дистанционно / ауд. МР - ч/н)		
	10.30				
	10.45	Интегративное искусствознание: История изобразительного искусства, музыки и театра в Новое время (ИЗО)			
	12.15	доц. Яйленко Е.В. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)			
	12.30				
П Р Г	14.00	Социальная психология			
	14.00-15.00	проф. Стеклова И.А. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)			
	15.00	П Е Р Е Р Ы В			
П Я Т Н И Ц А	16.30			Инструментальное исполнительство преп. Кошимбетова Р.К. (ауд. 6)	Балетная педагогика: история проф. Куриленко Е.Н. (дистанционно)
	16.45				
	18.15				
	09.00	Иностранный язык (рус.)			
10.30	доц. Ткаченко Н.Г. (дистанционно)				
10.45	Иностранный язык (рус.)				
12.15	доц. Ткаченко Н.Г. (дистанционно)				
12.30	Интегративное искусствознание: История изобразительного искусства, музыки и театра в Новое время (музыка)				
14.00	доц. Заднепровская Г.В. (дистанционно)				
14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В				
С У Б О Т А	15.00			Гармония доц. Борисова Л.Н. (дистанционно)	История хореографии преп. Алешина О.А. (дистанционно)
	16.30				
	16.45				
	18.15				
С У Б О Т А	9.00			Сольное пение / Фортепиано проф. Зименкова Е.Н. (дистанционно) / ст. преп. Черкасова Т.В. (дистанционно) / преп. Дунаев А.В. (дистанционно) / ст. преп. Ушакова О.П. (дистанционно)	
	10.30				
	10.45			Сольфеджио доц. Борисова Л.Н. (дистанционно)	
	12.15			Полифония доц. Борисова Л.Н. (дистанционно)	
	12.30				
	14.00				
	14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В			
15.00					
16.30					