

"Утверждено"

профессор *Л.П. Лободанов*
Л.П. Лободанов

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ

- 26 - *сентябрь* 2021 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
МАГИСТРАТУРА 1 КУРС Очное отделение 2 семестр 2020/2021 уч. года

Время	МП Общая теория искусства	МП Изобразительное искусство	МП Музыкальное искусство
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	09.00	Мир русского языка	
	10.30	доц. Раренко М.Б. (дистанционно / иностранные студенты)	
	10.45	Мир русского языка	
	12.15	доц. Раренко М.Б. (дистанционно / иностранные студенты)	
	12.30	Психология искусства	
	14.00	доц. Рыжов А.Л. (дистанционно / иностранные студенты)	
	14.00-15.00	ПЕРЕРЫВ	
	15.00	Психологические методы в искусствознании	
	16.30	доц. Рыжов А.Л. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)	
	16.45	Психология искусства	
18.15	доц. Рыжов А.Л. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)		
18.30			
20.00			
В Т О Р Н И К	09.00	Иностранный язык (рус.)	Иностранный язык (рус.)
	10.30	проф. Крюкова О.С. (дистанционно)	доц. Раренко М.Б. (дистанционно)
	10.45	Психологические методы в искусствознании	
	12.15	доц. Рыжов А.Л. (дистанционно / иностранные студенты)	
	12.30	Семиотика искусства	
	14.00	преп. Ли Цзяньфу (дистанционно / иностранные студенты)	
	14.00-15.00	ПЕРЕРЫВ	
	15.00	Семиотика искусства	
	16.30	проф. Лободанов А.П. / ст. преп. Шелухина Е.Н. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)	
	16.45	Иностранный язык (англ.)	Иностранный язык (ит.)
18.15	ст. преп. Оньша В.В. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)	ст. преп. Макаров М.Ю. (ауд. 5 / дистанционно - ч/н)	
18.30			
20.00			
С Р Е Д А	09.00	Стилевые течения в искусстве	
	10.30	преп. Ли Цзяньфу (дистанционно / иностранные студенты)	
	10.45	Становление изобразительного образа	Формирование художественного образа в музыкальном искусстве
	12.15	ст. преп. Богомолова Ю.Ю. (дистанционно)	доц. Дальская В.А. (дистанционно)
	12.30	Морфология искусства	Теория музыкального искусства
	14.00	проф. Кошаев В.Б. (дистанционно)	проф. Горюнова И.Э./ ст. преп. Шелухина Е.Н. (дистанционно)
	14.00-15.00	ПЕРЕРЫВ	
	15.00	МЕЖФАКУЛЬТЕТСКИЕ УЧЕБНЫЕ КУРСЫ	
	16.30		
	16.45		
18.15			

Ч Е Т В Е Р Г	09.00		Практика реалистического рисунка ст. преп. Богомолова Ю.Ю.(дистанционно)	
	10.30			
	10.45	Эстетика и теория искусства	Методология преподавания изобразительного искусства	Методика преподавания сольного пения
	12.15	преп. Шишлов В.В. (дистанционно / иностранные студенты)	ст. преп. Богомолова Ю.Ю.(дистанционно)	ст. преп. Поляков А.С.(дистанционно)
	12.30	ЭСТЕТИКА		
	14.00	преп. Шишлов В.В. (дистанционно / иностранные студенты)		
	14.00-15.00	ПЕРЕРЫВ		
	15.00	Практика художественной критики		Методика преподавания игры на инструменте
	16.30	доц. Денисова Г.В. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)		ст. преп. Ушакова О.П.(дистанционно)
	16.45	ЭСТЕТИКА		
18.15	доц. Богомолов А.Г. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)			
18.30	Эстетика и теория искусства			
20.00	доц. Богомолов А.Г. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)			
П Я Т Н И Ц А	09.00			
	10.30			
	10.45	Стилевые течения в искусстве		
	12.15	доц. Стеклова И.А. (дистанционно)		
	12.30	Формирование художественного образа в искусстве		Теория и практика ансамблевой игры
	14.00	доц. Ковалев А.А. (дистанционно)		преп. Кошимбетова Р.К. (дистанционно / иностранные студенты)
	14.00-15.00	ПЕРЕРЫВ		
	15.00			Теория и практика чтения нотного текста
	16.30			доц. Дальская В.А. (дистанционно / иностранные студенты)
	16.45			
18.15				