

"Утверждаю"

профессор

А.П. Лободанов
А.П. Лободанов

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

МАГИСТРАТУРА I КУРС Очное отделение I семестр 2020/2021 уч. года

- 29 - августа 2020 г.

Время	МП Общая теория искусства	МП Изобразительное искусство	МП Музыкальное искусство	
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	09.00			
	10.30	Психологические методы в искусствознании		
	10.45	доц. Рыжов А.Л. (дистанционно / иностранные студенты)		
	12.15	Психология искусства		
	12.30	доц. Рыжов А.Л. (дистанционно / иностранные студенты)		
	14.00	История и методология искусствознания		
	14.00-15.00	доц. Яйленко Е.В. (дистанционно / иностранные студенты)		
	15.00	ПЕРЕРЫВ		
	16.30	Психологические методы в искусствознании		
	16.45	доц. Рыжов А.Л. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)		
В Т О Р Н И К	18.15	Психология искусства		
	18.30	доц. Рыжов А.Л. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)		
	20.00	Стилевые течения в искусстве		
		доц. Стеклова И.А. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)		
	09.00			
	10.30			
	10.45	Иностранный язык (рус.)	Иностранный язык (рус.)	Иностранный язык (рус.)
	12.15	проф. Крюкова О.С. (дистанционно)	доц. Раренко М.Б. (дистанционно)	ст. преп. Лободанов Д.А. (дистанционно)
	12.30	Иностранный язык (рус.)	Иностранный язык (рус.)	Иностранный язык (рус.)
	14.00	проф. Крюкова О.С. (дистанционно)	доц. Раренко М.Б. (дистанционно)	ст. преп. Лободанов Д.А. (дистанционно)
14.00-15.00	ПЕРЕРЫВ			
15.00	Практика художественной критики			
16.30	доц. Великодная И.Л. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)			
16.45	Иностранный язык (англ.)	Иностранный язык (ит.)		
18.15	ст. преп. Оньша В.В. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)	ст. преп. Макаров М.Ю. (ауд. 5 / дистанционно - ч/н)		
18.30				
20.00				
С Р Е Д А	09.00	Стилевые течения в искусстве		
	10.30	преп. Ли Цзяньфу (дистанционно / иностранные студенты)		
	10.45		Семиотика изобразительного искусства	История оперного театра / История инструментальных жанров
	12.15	ст. преп. Богомолова Ю.Ю. (дистанционно / иностранные студенты)	ст. преп. Богомолова Ю.Ю. (дистанционно / иностранные студенты)	проф. Горюнова И.Э. / ст. преп. Шелухина Е.Н. (дистанционно / иностранные студенты)
	12.30		Становление изобразительного образа	Формирование художественного образа в музыкальном искусстве
	14.00	ст. преп. Богомолова Ю.Ю. (дистанционно / иностранные студенты)	ст. преп. Богомолова Ю.Ю. (дистанционно / иностранные студенты)	доц. Дальская В.А. (дистанционно / иностранные студенты)
	14.00-15.00	ПЕРЕРЫВ		
	15.00			
	16.30			
	16.45			
18.15				
	МЕЖФАКУЛЬТЕТСКИЕ УЧЕБНЫЕ КУРСЫ (с 07.10.2020)			

Ч Е Т В Е Р Г	09.00	Эстетика и теория искусства	Практика реалистического рисунка	Стилевые течения в гармонии
	10.30	преп. Шишлов В.В. (дистанционно / иностранные студенты)	ст. преп. Богомолова Ю.Ю. (дистанционно / иностранные студенты)	ст. преп. Шелухина Е.Н. (дистанционно / иностранные студенты)
	10.45	ЭСТЕТИКА		
	12.15	преп. Шишлов В.В. (дистанционно / иностранные студенты)		
	12.30			
	14.00			
	14.00-15.00	ПЕРЕРЫВ		
	15.00			
	16.30	История и методология искусствознания		
	16.45	доц. Яйленко Е.В. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)		
П Я Т Н И Ц А	16.15	ЭСТЕТИКА		
	18.30	доц. Богомолов А.Г. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)		
	18.30	Эстетика и теория искусства		
	20.00	доц. Богомолов А.Г. (ауд. 9 / дистанционно - ч/н)		
	09.00	Иностранный язык (рус.)		
	10.30	доц. Раренко М.Б. (дистанционно)		
	10.45	Иностранный язык (рус.)		
	12.15	доц. Раренко М.Б. (дистанционно)		
	12.30	Морфология искусства		Теория и практика ансамблевой игры
	14.00	проф. Кошаев В.Б. (дистанционно)		преп. Кошимбетова Р.К. (дистанционно / иностранные студенты)
14.00-15.00	ПЕРЕРЫВ			
15.00	Формирование художественного образа в искусстве			
16.30	доц. Ковалев А.А. (дистанционно)			
16.45			Теория и практика чтения нотного текста	
18.15			доц. Дальская В.А. (дистанционно / иностранные студенты)	