

"Утверждаю"

профессор


А.П. Лободанов

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

3 КУРС Очное отделение 1 семестр 2020/ 2021 уч. года

- 29 - августа 2020 г.

Время	301	302	303	304	305	
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	09.00		Рисунок: формы человеческого тела преп. Кулаков А.А. (дистанционно / ауд. МР - ч/н)	Иностранный язык (рус.) ст. преп. Силенок В.С. (дистанционно)		
	10.30			История музыки ст. преп. Шелухина Е.Н. (дистанционно / ауд. 6 - ч/н) / преп. Ли Цзяньфу (дистанционно)	Техника исполнения европейских танцев ст. преп. Решетников В.Д. (ауд.10/ дистанционно - ч/н)	История музыки ст. преп. Шелухина Е.Н. (дистанционно / ауд. 6 - ч/н)
	10.45	Русское изобразительное искусство проф. Савельев Ю.Р. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)	Рисунок: беспредметная композиция преп. Кулаков А.А. (дистанционно / ауд. МР - ч/н)			
	12.15		Язык специальности			
	12.30		ст. преп. Силенок В.С. (дистанционно / ауд.10 - ч/н)		ст. преп. Макаров М.Ю. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)	
	14.00	П Е Р Е Р Ы В				
	14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В				
	15.00	Занятия начинаются с 01.09.2020 – первая и третья неделя – дистанционно (онлайн); вторая и четвертая – очно				
	16.30					
	16.45					
18.15						
В Т О Р Н И К	Критика и экспертный анализ произведений искусства доц. Ефремова И.К. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)					
	Функциональная стилистика доц. Денисова Г.В. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)					
	09.00					
	10.30					
	10.45					
	12.15			Техника исполнения латиноамериканских танцев ст. преп. Решетников В.Д. (дистанционно / ауд. 10 - ч/н)	Актерское мастерство проф. Горюнова И.Э. (дистанционно / ауд. МТ - ч/н)	
	12.30	Коллекции в истории русского искусства доц. Великодная И.Л. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)				
	14.00	П Е Р Е Р Ы В				
	14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В				
	15.00				Методика преподавания европейских танцев ст. преп. Решетников В.Д. (дистанционно / ауд. 10 - ч/н)	Эстрадное сольное пение ст. преп. Поляков А.С. (дистанционно/ ауд. БТ) / ст. преп. Поляная Л.В. (дистанционно/ ауд. А3)
16.30						
16.45						
18.15						
С Р Е Д А	Социология искусства доц. Трофимов С.В. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)					
	Интегративное искусствознание: История изобразительного искусства, музыки и театра в Новое время (музыка) доц. Заднепровская Г.В. (дистанционно / ауд.9 - ч/н) / доц. Кузнецова С.В. (дистанционно / иностранные студенты)					
	09.00					
	10.30					
	10.45					
	12.15					
	12.30					
	12.30					
	14.00					
	14.00-15.00	П Е Р Е Р Ы В				
15.00	МЕЖФАКУЛЬТЕТСКИЕ УЧЕБНЫЕ КУРСЫ (с 07.10.2020)					
16.30	МЕЖФАКУЛЬТЕТСКИЕ УЧЕБНЫЕ КУРСЫ (с 07.10.2020)					
16.45	МЕЖФАКУЛЬТЕТСКИЕ УЧЕБНЫЕ КУРСЫ (с 07.10.2020)					
18.15	МЕЖФАКУЛЬТЕТСКИЕ УЧЕБНЫЕ КУРСЫ (с 07.10.2020)					

Ч Е Т В Е Р Г	09.00	Западноевропейское изобразительное искусство Средневековья и Возрождения доц. Яйленко Е.В. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)	Рисунок: реализм и абстракция в предметном мире преп. Кулаков А.А. (дистанционно / ауд. МР - ч/н)	Иностранный язык (рус.) ст. преп. Силенок В.С. (дистанционно)	Сольфеджио преп. Кошимбетова Р.К. (дистанционно / ауд.6 - ч/н)
	10.30	Интегративное искусствознание: История изобразительного искусства, музыки и театра в Новое время (ИЗО)			
	10.45	доц. Яйленко Е.В. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)			
	12.15	Безопасность жизнедеятельности			
П Я Т Н И Ц А	12.30	проф. Трещалин М.Ю. (дистанционно / ауд.9 - ч/н)			
	14.00	П Е Р Е Р Ы В			
	14.00-15.00		Гармония доц. Борисова Л.Н. (дистанционно)	Балетная педагогика: история проф. Куриленко Е.Н. (дистанционно)	Гармония доц. Борисова Л.Н. (дистанционно)
	15.00				
С У Б Е О Т А	16.30				
	16.45				
	18.15				
	09.00				
П Я Т Н И Ц А	10.30	Семиотика и стиль хореографии			
	10.45	доц. Ветров Ю.Ю. (дистанционно)			
	12.15		Инструментальное исполнительство преп. Колесов С.В. (ауд. 10) / преп. Кошимбетова Р.К. (ауд. 6)	История хореографии преп. Алешина О.А. (дистанционно)	
	12.30	Семиотика и философия изображения			
С У Б Е О Т А	14.00	проф. Кошаев В.Б. (дистанционно)			
	14.30				
	16.00		Сольное пение / Фортепиано проф. Зименкова Е.Н. (дистанционно) / ст. преп. Черкасова Т.В. (дистанционно) / преп. Дунаев А.В. (дистанционно) / ст. преп. Ушакова О.П. (дистанционно)		
	16.15				
С У Б Е О Т А	17.45				
	9.00				
	10.30		Полифония доц. Борисова Л.Н. (дистанционно)	Основы балетной режиссуры доц. Ветров Ю.Ю. (дистанционно)	Эстрадное сольное пение ст. преп. Поляков А.С. (дистанционно/ ауд. БТ) / ст. преп. Портяная Л.В. (дистанционно/ ауд. АЗ)
	10.45		Сольфеджио доц. Борисова Л.Н. (дистанционно) / преп. Кошимбетова Р.К. (дистанционно)	Классический танец доц. Ветров Ю.Ю. (дистанционно)	
С У Б Е О Т А	12.15	П Е Р Е Р Ы В			
	12.30				
	14.00				
	14.00-15.00				
С У Б Е О Т А	15.00				
	16.30				